



# Figure dell'alterità religiosa

## Immagini dell'Islam

### Incontri e scontri (da Lepanto a Matapan)

6-8 GIUGNO 2018 | GENOVA | PALAZZO BALBI CATTANEO | PALAZZO DEL PRINCIPE

**Mercoledì 6 giugno**

**PALAZZO BALBI CATTANEO - Via Balbi 2**

- 9.30 Saluti:  
**Michele MARSONET** [Preside Scuola di Scienze Umanistiche, Università di Genova]  
**Alberto BENISCELLI** [Direttore DIRAAS, Università di Genova]  
Introduzione: **Lauro MAGNANI** [Università di Genova]  
Presiede: **Giuseppe CAPRIOTTI** [Università di Macerata]
- 10.00 **Paolo CALCAGNO** e **Luca LO BASSO** [Università di Genova]  
*L'ossessione barbaresca. Il racconto del "Turco" attraverso i documenti relativi agli sbarchi in Liguria tra XVI e XVII secolo*
- 10.30 **Bastien CARPENTIER** [Université du Littoral Côte d'Opale]  
*Il Turco, un nemico? Sintesi dell'informazione e imprenditorialità guerriera nel mediterraneo ispano-genovese (secolo XVI)*
- 10.50 **Laura STAGNO** [Università di Genova]  
*Immagini del Turco nell'arte genovese: linee di ricerca*
- 11.10 Dibattito
- 11.30 Coffee break ☕
- 12.00 **Loredana PESSA** [Musei di Strada Nuova, Genova]  
*Opere turchesche a Genova. Manufatti d'arte ottomana nelle residenze private e negli edifici sacri*
- 12.20 **Sara RULLI** [MiBact - Palazzo Reale, Genova]  
*Fonti grafiche e descrittive per la raffigurazione del Turco tra XVI e XVIII secolo: architetture usi e costumi*
- 12.40 Dibattito
- Pausa pranzo
- Presiede: **Lauro MAGNANI** [Università di Genova]
- 15.00 **Andrea ZAPPÀ** [Università di Genova]  
*Nel segno della reciprocità: schiavi musulmani a Genova e genovesi in Maghreb*
- 15.20 **Matteo FIORAVANTI** [Università di Genova]  
*Scene di vita quotidiana degli schiavi "turchi" nel porto di Genova nella prima metà del Seicento. La serie dei Galeotti di Cornelis De Wael (1592-1667)*
- 15.40 **Daniele SANGUINETI** [Università di Genova]  
*Lepanto e l'iconografia sacra. Il caso genovese*
- 16.00 **Valentina FIORE** [Polo Museale della Liguria]  
*"Per Grazia Ricevuta": la paura e la visione dell'altro negli ex voto e nell'immaginario popolare tra XVII e XVIII secolo*
- 16.20 Dibattito
- 16.40 Coffee break ☕
- 17.00 **Giuseppe CAPRIOTTI** [Università di Macerata]  
*I turchi di Pio V. Testi e immagini tra centro e periferia*
- 17.00 **Gianpaolo ANGELINI** [Università di Pavia]  
*Fortuna e repliche dei ritratti dei Gran Turchi nella Lombardia spagnola da Paolo Giovio ai Borromeo*
- 17.20 **Francesco SORCE** [Palazzo Barberini]  
*Aggiungi un Turco a tavola. Gli Ottomani nelle "Cene" veneziane del Cinquecento. Convitati, servi, spettatori*
- 17.40 Dibattito

**Giovedì 7 giugno**

**PALAZZO BALBI CATTANEO - Via Balbi 2**

- Presiede: **Maria Clelia GALASSI** [Università di Genova]
- 9.00 **Antonio URQUÍZAR HERRERA** [UNED]  
*Islamic Granada in the Memory of the Spanish Nobility*
- 9.20 **Borja FRANCO LLOPIS** [UNED]  
*Immagini ibride: moriscos e turchi nella penisola iberica*
- 9.40 **Maria Vittoria SPISSU** [Università di Bologna]  
*Battaglie e storie affabulatorie in odore di crociata: l'ammantato orientale come pivot nella miniatura fiamminga e nella definizione della valorosa compagine europea*
- 10.00 Dibattito
- 10.30 Coffee break ☕
- 11.00 **Ivana ČAPETA RAKIĆ** [University of Split]  
*Images and perception of Muslims in printed books of Croatian authors in the Early Modern period*
- 11.20 **José CUTILLAS** [Universidad de Alicante]  
*Persians in the Patriarch Juan de Ribera's Painting Collection. Perception of Diversity in 17<sup>th</sup> Century Spain*
- 11.40 **Luis F. BERNABÉ PONS** [Universidad de Alicante]  
*Al fondo del espejo. Imágenes de la sexualidad otomana en los siglos XVI y XVII*
- 12.00 Dibattito
- Pausa Pranzo
- PALAZZO DEL PRINCIPE - Piazza Principe 4**
- Presiede: **Laura STAGNO** [Università di Genova]
- 15.00 **Victor MÍNGUEZ CORNELLES** [Universitat Jaume I]  
*Un mar de cadáveres turcos. Lepanto entre iconografías diluvianas e infernales*
- 15.20 **Ivan REGA CASTRO** [Universitat de Lleida]  
*"Vi fu un uomo inviato da Dio, il cui nome era Giovanni". La Lotta nel Mediterraneo e la immagine dell'eroe cristiano tra Lepanto e Matapan*
- 15.40 **Emiliano BERI** [Università di Genova]  
*Accuse, difesa e autodifesa. Il dibattito sull'azione di Giovanni Andrea Doria a Lepanto*
- 16.00 Dibattito
- 16.30 **Visita guidata di Palazzo del Principe**  
(Arazzi della Battaglia di Lepanto)

**Venerdì 8 giugno**

**PALAZZO BALBI CATTANEO - Via Balbi 2**

- Presiede: **Borja Franco LLOPIS** [UNED]
- 9.00 **Steven HUTCHINSON** [University of Madison]  
*Disquisiciones sobre alteridades múltiples en el Mediterráneo de los Siglos de Oro*
- 9.20 **Mercedes ALCALÁ** [University of Madison]  
*Esclavitudes voluntarias: paradojas de la sumisión en la ficción áurea*
- 9.40 **Youssef EL ALAOUI** [Université de Rouen Normandie]  
*Coloquio entre un asimilacionista y un extirpacionista: los moriscos de Ignacio de las Casas (SJ) y los de Damián de Fonseca (OP)*
- 10.00 Dibattito
- 10.30 Coffee break ☕
- 11.00 **José María PERCEVAL** [Universitat Autònoma de Barcelona]  
*Espacio, alteridad, identidad y violencia icónica: la perspectiva horizontal y vertical en la visión del enemigo turco durante el siglo XVI y comienzos del XVII*
- 11.20 **Arianna MAGNANI** [Università di Venezia]  
*L'Altro visto dagli Altri: l'immagine del musulmano nel contesto gesuitico Seicentesco, tra fonti cinesi e dipinti italiani*
- 11.40 **Valentina BORNIOOTTO** [Università di Genova]  
*Docete omnes gentes, baptizantes eos. San Francesco Saverio e le immagini del "Turco" tra conversione ed evangelizzazione*
- 12.00 Dibattito
- 12.30 Chiusura convegno

Convegno a cura di: **Laura STAGNO** [Università di Genova]

Coordinatori Scientifici: **Giuseppe CAPRIOTTI** [Università di Macerata] / **Borja FRANCO LLOPIS** [UNED]

Comitato Organizzatore: **Luis F. BERNABÉ PONS** [Universidad de Alicante] / **Ivana ČAPETA RAKIĆ** [University of Split] / **Youssef EL ALAOUI** [Université de Rouen Normandie] / **José M. PERCEVAL** [Universitat Autònoma de Barcelona] / **Iván REGA CASTRO** [Universitat de Lleida]

Comitato Scientifico: **Marina CAFFIERO** [Sapienza - Università di Roma] / **María Elena DÍEZ JORGE** [Universidad de Granada] / **Maria Clelia GALASSI** [Università di Genova] / **Juan Manuel MONTEROSO MONTERO** [Universidad de Santiago de Compostela] / **James Nelson NOVOA** [University of Ottawa]

Convegno internazionale, organizzato dal Dottorato in *Studio e Valorizzazione del Patrimonio storico, artistico-architettonico e ambientale* dell'Università di Genova con la collaborazione della Scuola di Specializzazione in Beni storico artistici del medesimo Ateneo, nel quadro del progetto "Before Orientalism: Images of the Muslim Other in Iberia (15<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> Centuries) and their Mediterranean Connections (IMPI)" (I+D+i - Ministerio de Economía, Industria y Competitividad - Gobierno de España, Fondo Feder).

Patrocinato da: Università di Genova, UNED (Dipartimento di Storia dell'arte e Facultad de Geografía e Historia), Comité Español de Historia del Arte (CEHA), Ministerio de Economía, Industria y Competitividad-Gobierno de España, e Progetto di ricerca "Individuos y grupos de la Europa oriental y del imperio safavi en España y la América española de la edad moderna".

Il convegno è valido ai fini dell'acquisizione di "crediti altri" per gli studenti dei CdL in *Conservazione dei Beni Culturali e Storia dell'arte e valorizzazione del patrimonio artistico*.